



Rita's Waltz

24 Counts, 4 Wall Linedance

Choreo: Jo Thompason

Musik: z.B. Alibis von Tracy Lawrence

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

Sec. Basic waltz forward - basic waltz back - basic waltz forward - basic waltz back

- 1 1-3 LF Schritt nach vorn, RF neben LF setzen, LF Schritt am Platz
4-6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF setzen, RF Schritt am Platz
7-9 LF Schritt nach vorn, RF neben LF setzen, LF Schritt am Platz
10-12 RF Schritt nach hinten, LF neben RF setzen, RF Schritt am Platz

Sec Cross - side rock () - cross - side rock - cross - side rock - cross**

1/4 turn with step back - 1/2 turn with step

- 1-3 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt am Platz
4-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt am Platz
7-9 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt am Platz
10-12 RF über LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung auf RF und LF kleiner Schritt nach hinten,
1/2 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn

Von vorne ... (und nicht vergessen, es ist ein Walzer: tief hoch hoch, tief hoch hoch ...)

** Wichtig: Im Walzer wird der Schritt "cross - side rock" auch als Twinkle bezeichnet. Bei einem korrekten Twinkle müssen allerdings alle Schritte in der Diagonale vorwärts bewegt werden (z.B. LF kreuzt über RF, RF Schritt nach diagonal re vorn, LF follow through an RF vorbei und nach diagonal li vorn). Da in den existierenden Tanzbeschreibungen oft kein korrekter Twinkle beschrieben wird und viele Gruppen den "Twinkle" als "cross - side rock" tanzen, habe auch ich mich für den "cross- side rock" entschieden. Anderenfalls gäbe es ein großes Durcheinander bei Linedance-Parties (die einen tanzen am Platz, die anderen vorwärts ...)