



Red Solo Cup

64 counts, 2 wall linedance

Choreo: Donna Manning (Oct. 2011)

Musik: Red Solo Cup von Toby Keith

Reihenfolge: 16 counts intro, AA, BB, AA, BB, AA, talking, B to the end

Während der "talking" Section kann man stehenbleiben und den anderen "zuprosten" oder auch umhergehen und mit den anderen "anstoßen".

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

Part A:

Sec. Heel - hook - heel - flick - stomp forward - stomp forward - stomp forward - hold

- 1 1-2 RF Ferse vorn auftippen, RF vor dem li Schienbein kreuzen
3-4 RF Ferse vorn auftippen, RF Unterschenkel nach hinten schnellen lassen
5-7 mit 3 stampfenden Schritten (RF,LF,RF) nach vorne gehen (Wheel Breaker - Version)
(in der Original-Tanzbeschreibung wird an dieser Stelle ein forward shuffle getanzt)
8 Pause

Sec. Heel - hook - heel - flick - stomp forward - stomp forward - stomp forward - hold

- 2 1-2 LF Ferse vorn auftippen, LF vor dem re Schienbein kreuzen
3-4 LF Ferse vorn auftippen, LF Unterschenkel nach hinten schnellen lassen
5-7 mit 3 stampfenden Schritten (LF,RF,LF) nach vorne gehen (Wheel Breaker -Version)
(in der Original-Tanzbeschreibung wird an dieser Stelle ein forward shuffle getanzt)
8 Pause

Sec. Mambo step - coaster step

- 3 1-4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach hinten, Pause
5-8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn, Pause

Sec. 1/2 step turn - close with hip roll forward

- 4 1-2 RF Schritt nach vorn, Pause
3-4 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
5-7 Wheel Breaker - Version wie beim Country-Workshop in Radbruch:
Knie beugen und RF neben LF setzen (5), Knie weiter beugen (6), Knie wieder strecken (7)
auf "5-7" die Hüfte von hinten über unten nach vorne u. zurück zur Mitte kreisen lassen
(in der Original-Tanzbeschreibung wird folgendes getanzt: RF kleiner Schritt nach re,
beide Knie dabei beugen (5), Gewicht zurück auf LF (6), RF neben LF auftippen(7))
8 Pause



Red Solo Cup

Part B:

Sec. Weave - side rock - cross - hold

- 1 1-4 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
5-7 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen
8 Pause

Sec. Weave - side rock - cross - hold

- 2 1-4 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
5-7 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen
8 Pause

Sec. Shuffle diagonal - hold - rock step - 1/2 turn with step - hold

- 3 1-2 1/8 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn, LF an RF ransetzen
3-4 RF Schritt nach vorn, Pause
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 1/2 Linksdrehung auf RF (in die entgegengesetzte Diagonale) und LF Schritt nach vorn
8 Pause

Sec. Shuffle diagonal - hold - rock step - 1/8 turn with step side - touch

- 4 1-3 RF Schritt nach vorn, LF an RF ransetzen, RF Schritt nach vorn
4 Pause
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 1/8 Linksdrehung auf RF (Blick wieder gerade zur 1. bzw. 2. Wand) und LF Schritt nach li
8 RF neben LF auftippen

Viel Spaß! Und falls Ihr noch Fragen zur Tanzbeschreibung habt, meldet Euch bei mir!