



## Make you sweat

**32 counts, 4 wall linedance**

**Choreo: Ria Vos**

**Musik: Uhh La La La von Chi Hua Hua**

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

- Sec. Side - touch - side - kick - behind - 1/4 turn with step - step - 1/2 step turn - step 1/2 turn - 1/2 turn - step**
- 1 1u RF Schritt nach re und LF neben RF auftippen  
2u LF Schritt nach li, und RF nach schräg re vorn kicken  
3u4 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
5u6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF Schritt nach vorn  
7u 1/2 Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn  
8 RF Schritt nach vorn
- Sec Rocking chair - 1/4 step turn - cross - side strut - cross strut - chassee**
- 2 1u2u LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF  
3u4 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF vor RF kreuzen  
5u RF Fußspitze re aufsetzen und Ferse absenken, beide Arme schnippen nach re  
6u LF Fußspitze vor RF kreuzen und Ferse absenken, beide Arme schnippen nach li  
7u8 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt nach re, Hände gehen 2x nach re oben
- Restart: In der 3. Runde nach 7u8 auf "u" den LF neben den RF setzen (together) und von vorn beginnen**
- Sec. Diagonal step - diagonal step - coaster step - cross - 1/4 turn with step back - side - locking shuffle**
- 3 1 LF Schritt nach schräg li vorn, Hüfte nach li schwingen  
2 RF Schritt nach schräg re vorn, Hüfte nach re schwingen  
3u4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn  
5 RF über LF kreuzen  
u6 1/4 Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach re  
7u8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- Sec Mambo step - back - back - back - point - hitch - point - flick - side - together**
- 4 1u2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten  
3u4 3 Schritte zurücklaufen (LF, RF, LF)  
5 RF Spitze re auftippen, re Arm schnipst nach re  
u re Knie über li Knie anheben, re Arm schnipst nach li  
6 RF Spitze re auftippen, re Arm schnipst nach re  
u RF hinter LF hochschnellen lassen, re Arm schnipst nach li  
7-8 RF großen Schritt nach re, re Arm geht über den Kopf, Handfläche nach oben, LF neben RF setzen

**Von vorne ...**