



Jungle Freak - Wheel Breaker Version

48 Counts, 2 Wall Contra-Linedance

Choreo: Paedro Machado & Bill Lorah

Musik: On my radio von The Woolpackers

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

Aufstellung: In zwei Reihen gegenüber, so dass man sein Gegenüber direkt vor sich hat.

Sec. Cross rock - side - cross rock - side - cross rock - side - cross rock - touch

- 1 1u LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF
- 2 LF Schritt nach li
- 3u RF kreuzt über LF, Gewicht zurück auf RF
- 4 RF Schritt nach re
- 5u LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF
- 6 LF Schritt nach li
- 7u RF kreuzt über LF, Gewicht zurück auf RF
- 8 RF neben LF auftippen

Sec. Point - point - 1/2 sailor turn - point - point - 1/2 sailor turn

- 2 1 RF Spitze vorn auftippen
- 2 RF Spitze re auftippen
- 3 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF hinter dem LF kreuzen
- u 1/4 Rechtsdrehung auf dem RF und LF kleiner Schritt nach li
- 4 RF kleiner Schritt nach re
- 5 LF Spitze vorn auftippen
- 6 LF Spitze li auftippen
- 7 1/4 Linksdrehung auf RF und LF hinter dem RF kreuzen
- u 1/4 Linksdrehung auf dem LF und RF kleiner Schritt nach re
- 8 LF kleiner Schritt nach li

Sec. Kick ball change - step touch - kick ball change - step touch

- 3 1 RF nach vorn kicken
- u RF neben LF setzen
- 2 LF kleiner Schritt am Platz
- 3 RF Schritt nach diag. re vorn in die Lücke der anderen Reihe und die Partner re und li anfassen
- 4 LF neben RF auftippen, noch angefasst bleiben
(alle Tänzer stehen jetzt nebeneinander!)
- 5 LF nach vorn kicken
- u LF neben RF setzen
- 6 RF kleiner Schritt am Platz
- 7 Partner re/li wieder loslassen und LF Schritt diagonal nach li vorn
- 8 RF neben LF auftippen



Jungle Freak - Wheel Breaker Version

- Sec. Skate - skate - skate - skate (Schlitt - schuh - lau - fen)**
- 4 **hop forward - hop backward w. 1/4 turn - hop forward - hop backward w. 1/4 turn**
- 1 RF kleiner Schritt nach diag. re vorn, dabei drehen beide Fersen nach li
 - 2 LF kleiner Schritt nach diag. li vorn, dabei drehen beide Fersen nach re
 - 3 RF kleiner Schritt nach diag. re vorn, dabei drehen beide Fersen nach li
 - 4 LF kleiner Schritt nach diag. li vorn, dabei drehen beide Fersen nach re
 - u5 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - u6 zurück hüpfen mit 1/4 Linksdrehung, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - u7 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - u8 zurück hüpfen mit 1/4 Linksdrehung, erst setzt der RF auf, dann der LF
- Sec. Hop forward - clap - hop forward - clap - hop forward - hop forward - hop forw. - clap**
- 5
- u1 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - 2 klatschen
 - u3 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - 4 klatschen
 - u5 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - u6 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - u7 nach vorn hüpfen, erst setzt der RF auf, dann der LF
 - 8 in die Hände vom Partner gegenüber klatschen
- Sec. step diag. and 1/4 turn r - touch and clap (with partner)**
step diag. back and 1/4 turn r - touch and clap (with partner)
step diag. and 1/4 turn r - touch and clap (with partner)
step diag. back and 1/4 turn r - together and clap (with partner)
- 6
- 1 RF Schritt nach diag. re vorn, dabei 1/4 Rechtsdrehung machen
 - 2 LF neben RF auftippen, dabei in die Hände des Partner gegenüber klatschen
 - 3 LF Schritt nach diag. li hinten, dabei 1/4 Rechtsdrehung machen
 - 4 RF tippt neben LF auf, dabei in die Hände des Partner gegenüber klatschen
 - 5 RF Schritt nach diag. re vorn, dabei 1/4 Rechtsdrehung machen
 - 6 LF tippt neben RF auf, dabei in die Hände des Partner gegenüber klatschen
 - 7 LF Schritt nach diag. li hinten, dabei 1/4 Rechtsdrehung machen
 - 8 RF neben LF setzen, dabei in die Hände des Partner gegenüber klatschen

Von vorne ...