



Homeward Bound

64 Counts, 4 Wall Linedance

Choreo: Paul und Karla Dornstedt

Musik: Take me home von Tol and Tol

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

- Sec. Side - touch with clap - side - touch with clap - grapevine with touch**
- 1 1-2 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen und klatschen
3-4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen und klatschen
5-8 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- Sec Side - touch with clap - side - touch with clap - grapevine with touch**
- 2 1-2 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen und klatschen
3-4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen und klatschen
5-8 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- Sec. Toe strut - toe strut - 1/2 step turn - step - hold**
- 3 1-2 RF Ballen vorn aufsetzen, RF Hacke absenken
3-4 LF Ballen vorn aufsetzen, LF Hacke absenken
5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
7-8 RF Schritt nach vorn, Pause
- Sec. Toe strut - toe strut - 1/4 step turn - cross - hold**
- 4 1-2 LF Ballen vorn aufsetzen, LF Hacke absenken
3-4 RF Ballen vorn aufsetzen, RF Hacke absenken
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
7-8 LF über RF kreuzen, Pause
- Restart: Im 5. und 7. Durchgang hier wieder von vorn beginnen**
- Sec Side - cross - side - cross - side - hold - rock behind**
- 5 1-4 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
5-6 RF großen Schritt nach re, Pause
7-8 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- Sec Side - cross - side - cross - side - hold - rock behind**
- 6 1-4 LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
5-6 LF großen Schritt nach li, Pause
7-8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF



Homeward Bound

- Sec. Rocking Chair - step - hold - 1/2 step turn**
- 7 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF Schritt nach vorne, Pause
7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen

- Sec. Step - hold - step - together - back - hold - back - touch**
- 8 1-2 LF Schritt nach vorne, Pause
3-4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF setzen
5-6 RF Schritt nach hinten, Pause
7-8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen

Von vorne ...

- Ende (anstelle Section 8):**
- Step - hold - step - together - back - drag**
- 1-2 LF Schritt nach vorn - Pause
3-4 RF Schritt nach vorn - LF neben RF setzen
5-6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen