



## Good Time

**48 Counts, 4 Wall Linedance**

**Choreo: Jenny Cain**

**Musik: Good Time von Alan Jackson**

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

**Sec. Toe strut - toe strut - toe strut - toe strut**

- 1 1-2 RF Spitze vorn aufsetzen, Ferse absenken
- 3-4 LF Spitze vorn aufsetzen, Ferse absenken
- 5-6 RF Spitze vorn aufsetzen, Ferse absenken
- 7-8 LF Spitze vorn aufsetzen, Ferse absenken

**Sec. Point - touch - point - touch - three step turn - touch**

- 2 1-2 RF Spitze re auftippen, RF neben LF auftippen
- 3-4 RF Spitze re auftippen, RF neben LF auftippen
- 5 1/4 Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt nach vorn (3:00)
- 6 1/4 Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt nach li (6:00)
- 7 1/2 Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt nach rechts (12:00)
- 8 LF neben RF auftippen

**Sec. Point - touch - point - touch - three step turn - touch**

- 3 1-2 LF Spitze li auftippen, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Spitze li auftippen, LF neben RF auftippen
- 5 1/4 Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach vorn (9:00)
- 6 1/4 Linksdrehung auf LF, RF Schritt nach re (6:00)
- 7 1/2 Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach links (12:00)
- 8 RF neben LF auftippen

**Sec. Hitch - back - hitch - back - hitch - back - jump across - 1/4 turn**

- 4 1-2 re Knie anheben, RF Schritt nach hinten
- 3-4 li Knie anheben, LF Schritt nach hinten
- 5-6 re Knie anheben, RF Schritt nach hinten
- 7 Sprung, dabei kreuzt der RF über den LF
- 8 entweder Sprung mit 1/4 Linksdrehung und Füße stehen schulterbreit auseinander oder auf beiden Ballen eine 1/4 Linksdrehung machen (9:00), Gewicht ist auf LF



## Good Time

### **Sec. Shuffle - rock step - shuffle - rock back**

- 5 1u2 RF Schritt nach vorn, LF an RF ransetzen, RF Schritt nach vorn  
3-4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den RF  
5u6 LF Schritt nach hinten, RF an LF ransetzen, LF Schritt nach hinten  
7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

### **Sec Side with shimmy - side with shimmy**

- 6 1-2 RF Schritt nach re, Knie sind gebeugt, mit Schultern und Hüften wackeln  
3-4 LF neben RF setzen, Knie sind gebeugt, mit Schultern und Hüften wackeln  
5-6 RF Schritt nach re, Knie sind gebeugt, mit Schultern und Hüften wackeln  
7-8 LF neben RF setzen, Knie sind gebeugt, mit Schultern und Hüften wackeln

**Von vorne ...**