



Bare Essentials

64 Counts, 4 Wall Linedance

Choreo: Carly Dimond

Musik: Bare Essentials von Lee Kernaghan

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

- Sec. Step with 2 hip bumps right - hip bumps left - hip roll (or hip ri/le/ri/le)**
- 1 1-2 RF Schritt nach vorn, 2x Hüfte nach re schwingen
3-4 2x Hüfte nach li schwingen
5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn oder die Hüfte nach re/li/re/li schwingen
- Sec. Touch back - hold - 1/4 turn right - hold - touch back - hold - 1/4 turn right - hold**
- 2 1 RF Spitze hinten auftippen
2 Pause
3 1/4 Rechtsdrehung auf LF Ballen
4 Pause
5 RF Spitze hinten auftippen
6 Pause
7 1/4 Rechtsdrehung auf LF Ballen
8 Pause
- Sec. Step - lock step - scuff - 1/2 step turn - stomp - stomp up**
- 3 1 RF Schritt nach vorn
2-3 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
4 LF mit der Hacke über den Boden schleifen
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
7 LF neben RF aufstampfen
8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- Sec. Stomp up forward - hold - 1/4 turn left**
- 4 1 RF vorn aufstampfen, Knie beugen und Arme zur Seite ausstrecken
2-4 Pause
5-8 1/4 Linksdrehung, dabei die Arme noch ausgestreckt lassen
- Sec. Side toe strut - Cross toe strut - side toe strut - cross toe strut**
- 5 1-2 RF Ballen rechts aufsetzen, RF Hacke absenken, mit den Fingern schnipsen
3-4 LF Ballen über RF kreuzen, Hacke absenken, mit den Fingern schnipsen
5-6 RF Ballen rechts aufsetzen, RF Hacke absenken, mit den Fingern schnipsen
7-8 LF Ballen über RF kreuzen, Hacke absenken, mit den Fingern schnipsen



Bare Essentials

Sec. Side rock - cross - side - behind - 1/4 turn left with step - rock step with 1/4 turn left

- 6 1-2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf den LF
3 RF über LF kreuzen
4 LF Schritt nach li
5 RF hinter LF kreuzen
6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung und Gewicht auf den LF

Sec. Kick forward - kick side - slap - close - kick forward - kick side - slap - close

- 7 1 RF nach vorn kicken
2 RF zur Seite kicken
3 RF hinter dem Körper anheben und mit der li Hand an den Stiefel klatschen
4 RF neben LF setzen
5 LF nach vorn kicken
6 LF zur Seite kicken
7 LF hinter dem Körper anheben und mit der re Hand an den Stiefel klatschen
8 LF neben RF setzen

Sec. Touch behind - hold - point - hitch - point - hitch

- 8 1 RF Spitze schräg li hinter LF auftippen, beide Hände gehen nach li,
Zeigefinger deuten nach unten
2-4 Pause
5 RF Spitze re auftippen
6 re Knie vor dem Körper anheben
7 RF Spitze re auftippen
8 re Knie vor dem Körper anheben

Von vorne ...