



## Z Dance 974

**32 Counts, 2 wall linedance**

**Choreo: David Linger**

**Musik: Z Dance von Collectif Métissé**

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

Aufstellung: Paarweise rechtsschultrig nebeneinander stellen, ca. 1 Schritt voneinander entfernt  
ein Tänzer schaut nach vorn (12:00), der andere nach hinten (6:00),  
alle anderen Tänzer stellen sich paarweise davor bzw. dahinter

**Sec. Step - step - step - hitch - back - back - back - touch**

- 1 1-4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, li Knie anheben  
bei "1-3" mit beiden Händen winken (nach re, li, re)  
bei "4" gefaustete Hände nach unten auf Schulterhöhe ziehen  
5-8 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen

**Sec. Grapevine with touch - 1/2 step turn - 1/2 step turn**

- 2 1-4 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen  
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen  
7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen

**Sec. Side - together - side - touch - side - point - side - point**

- 3 1-4 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen, LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen  
5 RF Schritt nach re (dabei Knie beugen)  
6 LF Spitze li auftippen (Knie wieder strecken)  
7 LF Schritt nach li (dabei Knie beugen)  
8 RF Spitze re auftippen (Knie wieder strecken)  
Variation: bei "5-8" zusätzlich den Oberkörper "shaken"

**Sec. 1/2 circle with 4 steps - rocking chair**

- 4 1-4 mit 4 Schritten einen Halbkreis um den Partner laufen (RF,LF,RF,LF), der Partner wird  
dabei mit dem rechten Arm eingehakt und die Tänzer tauschen automatisch ihren Platz  
5-8 Partner wieder loslassen,  
RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

**Von vorne ...**